

Nouveautés février 2024

Peinture fraîche : roman / Chloë Ashby ; traduction de l'anglais par Anouk Neuhoff **ASHB**



Quelque chose dans le portrait de Suzon, peinte par Manet, fascine Eve, serveuse dans un restaurant de Londres, vient la retrouver chaque mercredi à la galerie Courtauld. Le jour où elle rend son tablier après s'être fait caresser la cuisse par un client, c'est à nouveau vers Suzon qu'elle se tourne. Alors qu'elle sort du musée, une annonce attire son attention : recherche modèle vivant pour cours de dessin. Eve a un loyer à payer et se lance.

Un soir d'été : roman / Philippe Besson **BESS**



" Nous étions six - cinq garçons et une fille - insouciant, frivoles, joyeux, dans un été de tous les possibles. Pourquoi a-t-il fallu que l'un d'entre nous disparaisse ? " S'inspirant d'une histoire vécue, Philippe Besson retrace un drame de sa jeunesse, survenu dans l'île de Ré, un soir de juillet, au milieu des années 80.

L'amour aux trouses : roman / Frédérique-Sophie Braize **BRAI**



En 1917, des centaines de Savoyardes sont ballotées dans les fracas de la Révolution russe. 1914. Vitaline quitte ses Alpes pour Saint-Pétersbourg.

C'est dans un wagon à bestiaux qu'elle rentre en France cinq ans plus tard. Elle pleure son amitié avec Flore, restée captive des bolcheviks, et qu'elle a le sentiment d'avoir abandonnée. Suivant les volontés de cette dernière, elle part à la rencontre d'Hugo, chasseur alpin qui a survécu à l'enfer de la Grande Guerre...

Mon cœur a déménagé : le destin de Folette : roman / Michel Bussi **BUSS**



Rouen, avril 1983. Ophélie a - presque - tout vu, du haut de ses sept ans. Mais son père n'est pas le seul coupable. Un autre homme aurait pu sauver sa mère. Dès lors, Ophélie n'aura plus qu'un but : retrouver les témoins, rassembler les pièces du puzzle qui la mèneront jusqu'à la vérité. Et, patiemment, accomplir sa vengeance... Enfant placée en foyer, collégienne rebelle, étudiante évoluant sous une fausse identité, chaque étape de la vie d'Ophélie sera marquée par sa quête obsessionnelle et bouleversante.

Noir comme l'orage / Sonja Delzongle

DELZ



Après une nuit d'orage, alors que la saison touristique commence à peine, des corps sont découverts sur l'île d'Oléron et ses alentours, attachés à des pieux métalliques plantés dans le sable face à l'océan, foudroyés. Sept dépouilles au total. Et des modes opératoires très proches. Le capitaine Max Fontaine, en poste à la PJ de La Rochelle, va aussitôt être chargé de l'affaire. Sa priorité : trouver le lien qui unit les victimes pour espérer remonter jusqu'à leur assassin. |

La maison bleue : roman / Julie Desb

DESB



Les Trois, comme on les surnommait dans le collège et lycée de Saint-Brieuc, ont grandi entre la côte du Goëlo et la côte d'Emeraude, en Bretagne. Désormais quarantennaires, ils ont chacun construit leur vie. Par des circonstances déroutantes, les Trois vont se retrouver quelques jours sur les lieux qui ont marqué leur adolescence, les mêmes lieux qui les ont déchirés vingt-cinq ans plus tôt. Décideront-ils de tout laisser derrière eux ? Ou affronteront-ils les événements qui ont changé le cours de leur vie ?

Le clan Snæberg / Eva Björg Ægisdóttir ; traduit de l'islandais par Jean-Christophe Salaün

EVAB



Dans un hôtel perdu sur un champ de lave de la péninsule de Snaefellsnes, en Islande, se déroule une étrange réunion de famille : celle du clan Snæberg. Alors que le temps se détériore et que l'alcool coule à flots, l'un des membres de la puissante famille disparaît. La menace d'un rôdeur sème le doute parmi les convives. Mais le vrai danger ne se trouverait-il pas... à l'intérieur de l'hôtel ?

L'été d'avant : roman / Lisa Gardner ; traduit de l'anglais (Etats-Unis) par Cécile Deniard

GARD



"Je m'appelle Frankie Elkin et je me suis donné pour mission de retrouver des personnes disparues - en particulier quand elles appartiennent à des minorités. Quand la police a baissé les bras, que les médias ne s'y sont jamais intéressés, que tout le monde a oublié, c'est là que j'interviens". Lorsque, Frankie apprend qu'une adolescente haïtienne a disparu elle se jure de tout mettre en oeuvre pour la retrouver, quitte à risquer sa peau.

L'araignée / Lars Kepler; traduit du suédois par Marianne Ségol-Samoy

KEPL



Dans ce nouvel opus, l'inspecteur Joonas Linna doit faire face à un tueur en série au mode opératoire pour le moins étrange et terrifiant : une figurine en étain est envoyée à l'enquêtrice Saga Bauer avant chaque meurtre et enveloppée dans des indices pouvant permettre de déterminer le lieu du crime. Neuf victimes sont annoncées, chacune faisant partie de l'entourage de Saga...

L'ombre des innocents / René Manzor

MANZ



Paris, bureau d'un éditeur bien connu. Alors que Marion Scriba, romancière, parle de son prochain polar, des policiers surgissent et l'interpellent, l'accusant du meurtre qui occupe la France entière depuis deux jours. Sur l'arme du crime, on a retrouvé l'ADN de Marion. En garde à vue, la romancière clame son innocence. Mais l'ADN n'est-elle pas la reine des preuves ? Acculée, Marion ne voit qu'une solution, certes folle : s'évader pour trouver le vrai tueur et se disculper.

Le club des mamies flingueuses / Deanna Raybourn ; traduit de l'anglais par Ariane Maksioutine

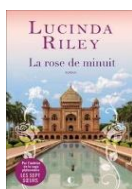
RAYB



Mary Alice, Billie, Helen et Natalie se voient offrir par leur employeur, pour leur départ à la retraite, une croisière de luxe. Les quatre amies embarquent sans se douter qu'il doit s'agir de leur dernier voyage. Et découvrent par hasard qu'on a projeté de les éliminer ! Mais nos mamies ne comptent pas se laisser faire. Il faut dire que ce ne sont pas vraiment des retraitées ordinaires...

La rose de minuit : roman / Lucinda Riley ; traduit de l'anglais (Irlande) par Jocelyne Barse

RILE



Quand la célèbre actrice Rebecca Bradley passe les grandes portes en fer forgé d'Astbury Hall, le domaine anglais qui sert de lieu de tournage à son prochain film, elle éprouve immédiatement une curieuse sérénité, malgré le tourbillon des essayages et l'effervescence des prises. Jusqu'au jour où elle découvre sa troublante ressemblance avec lady Violet, la grand-mère de l'actuel propriétaire de la demeure...

A travers ton sourire, le silence résonne : roman / Alexandra Roch

ROCH



Détruite par son passé, Anna Le Goff s'installe à Quimper pour rénover le manoir familial en maison d'hôtes. Sa rencontre avec Ewenn, divorcé et père de famille, va bouleverser toute son existence...

Osons dire non aux enfants et aux ados / André Zamofing

159.92



Un guide complet qui propose des solutions très concrètes aux problèmes d'éducation rencontrés par les parents. Bien qu'il n'existe pas de formation pour devenir parent, ce guide invite à faire confiance à son intuition, à oser dire oui quand c'est oui et à dire non quand c'est non ! Avec des conseils simples et concrets, il souhaite rappeler l'importance de faire confiance et d'accorder des libertés, sans oublier de les responsabiliser.

**Désolé pour l'orthographe : réflexions sur l'effritement du niveau scolaire :
essai / Marie Pedroni**

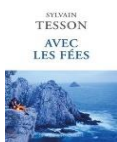
371



"Désolé pour l'orthographe", écrit un élève à la fin de son test. Les compétences en orthographe à la baisse ne sont que la pointe de l'iceberg : la maîtrise et la compréhension du français, et plus généralement le niveau scolaire des élèves, s'effritent d'année en année. Comment l'expliquer ? Que peuvent faire l'école, les parents et la société dans son ensemble ?

Avec les fées / Sylvain Tesson

910.4



Le célèbre écrivain voyageur poétise ses pérégrinations en pays celte. C'est par voie de mer, cette fois, qu'il relie pendant trois mois les terres aux contours déchiquetés des extrémités nord et ouest de la Grande-Bretagne, à la recherche des «fées», ces jaillissements de beauté surgissant à tout instant pour peu qu'on s'efforce d'y voir clair. Petites leçons pour saisir la splendeur du monde.

Charlotte Jacobsen, Libraire, Payot-Lausanne – Janvier 2024